



Pompas de papel

Blog del programa de literatura de Radio Euskadi, dirigido por Félix Linares y Kike Martín desde hace más de treinta años

Jon Alonso, novela negra ambientada en la Alta Cocina

Share this on Whatsapp

Share 0

Twitter

G+

in Share



0

Guardar

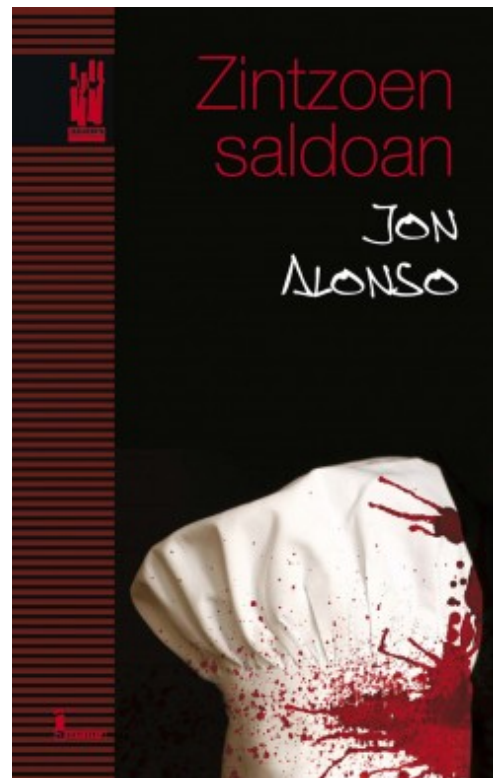
El escritor navarro **Jon Alonso** es dueño de una amplia trayectoria narrativa. Hasta el momento ha publicado varias novelas, ensayos y cuentos. También es un destacado traductor que, entre otras cosas, ha permitido que podamos leer en euskera no pocos relatos de **Cortázar** o *Historia del cerco de Lisboa* de **José Saramago**. Ahora regresa a la ficción con *Zintzoen Saldoan (Txalaparta)*, una novela negra ambientada en el mundo de la **Alta Cocina**.

El protagonista de la historia es **Enekoitz Ramírez**, alias **Lanbas**, un ex miembro de **ETA**, ex preso y ex marchante de arte. Cuando lo conocemos está integrado en una banda de ladrones que se dedica a robar en los más exclusivos restaurantes vascos. En la primera escena vemos a **Enekoitz** cenando con **Florinda**, su joven y atractiva compañera en la banda, en el restaurante de **Kepa Pedrotegi**, un reputadísimo cocinero. La velada transcurre con normalidad aunque no salen precisamente encantados del restaurante. Cual no será la sorpresa cuando al día siguiente le comunican a **Enekoitz** que está detenido. ¿La razón? **Pedrotegi** ha aparecido muerto y él, debido a su historial, se ha convertido en sospechoso. Sin embargo, dos hechos inesperados harán que salga pronto de la cárcel: el primero es que estando él encerrado se comete otro robo de grandes dimensiones; el segundo, que su abogado, **Bilbao Ventura**, le paga la fianza de su propio bolsillo. Por supuesto, un acto tan generoso por parte de un abogado siempre trae algo de vuelta, y a **Enekoitz** también le van a pedir algo, sus servicios y contactos, digamos, a cambio del favor. Le insisten en que confíe, que se va a mover en el bando de los buenos. El caso es que acepta y de ese modo, **Enekoitz** se cruzará con otros personajes, algunos muy potentes, e irá conociendo los tejemanejes del mundo de la alta gastronomía. La novela dibuja ese ambiente como un círculo donde casi todo se puede comprar y donde se mueven y cruzan muchos intereses.

Zintzoen saldoan es una novela entretenida, intrigante, con buenos diálogos, con grandes dosis de humor, y muy verosímil. El hecho de que **Alonso** la haya situado entre carísimos fogones es todo un acierto. Estarán de acuerdo en que la cocina de élite da para mucho.

Txani Rodríguez

Share this on Whatsapp



Esta entrada se publicó en euskadi, novela y está etiquetada con comentarios, recomendaciones en 28 febrero, 2013 [<https://blogs.eitb.eus/pompasdepapel/2013/02/28/jon-alonso-novela-negra-ambientada-en-la-alta-cocina/>] por Kike Martin.

2 pensamientos en “Jon Alonso, novela negra ambientada en la Alta Cocina”

vizio e601i

30 abril, 2013 a las 0:20

Hi there it's me, I am also visiting this web page on a regular basis, this web page is really good and the visitors are really sharing nice thoughts.

download ionline danh bai

3 febrero, 2016 a las 1:15

Good article, I am going to spend more time researching this topic